

Diario bresciano - 1

La cronaca e i giorni

a cura di Carla Bino

Aprile

*M*ese caldo di eventi politici e bilanci. Così, scorrendo le pagine dei due quotidiani locali, molte sono le valutazioni oggettive o meno sulle prossime elezioni di fine mese, accompagnate, nella pagina dell'economia, ai commenti sulle Assemblee dei soci che in quasi tutte le Banche sono di scena in questo mese... E per tutti sembra che le cose volgano al meglio.

E, ancora, tutti ricorderemo gli exit-poll del 23 - 24, e l'immediato ottimismo di chi, credendosi vincitore, scriveva - ah! lui! - impulsivo le battute che poi il 25, giorno della Liberazione, avrebbero pronunciato, soddisfatti più che mai, i veri trionfatori, sottoscrivendo un errata-corrige assai particolare.

5

Presso la Sala della Gloria dell'Università Cattolica del Sacro Cuore è presentato il volume *Lettere di P. Giovanni Piamarta e dei suoi corrispondenti* a cura di Antonio Fappani, pubblicato per i tipi della Queriniana. Tra gli interlocutori sono presenti Antonio Acerbi, Nicola Ramponi, Angelo Turchini.

- Presentata, alla Libreria Brixia, l'opera teatrale *Fratelli d'estate* del regista Cesare Lievi, edita da Ricordi, nella collana Ricordi teatro.

- Debutta al teatro S. Chiara in prima nazionale lo spettacolo *Moonlight - Chiaro di luna* di Harold Pinter, per la regia di Cherif, con progetto scenico di Arnaldo Pomodoro.

7

Alle ore 18.15 - nel salone Bevilacqua della Pace - il saggista e teologo Sergio Quinzio parla del suo ultimo lavoro *Mysterium Iniquitatis* pubblicato da Adelphi. L'incontro è organizzato dalla Cooperativa cattolico-democratica di Cultura.

- A Gardone Val Trompia, Cesare Lievi e Gualtiero De Santi parlano sul tema *Pier Paolo Pasolini poeta e scrittore*.

12

Adolfo Lombardi presidente della Banca San Paolo di Brescia, annuncia la decisione di lasciare il suo incarico, dopo 19 anni di presidenza.

20

In occasione del 400° anniversario della morte di S. Filippo

Neri, nella chiesa della Pace l'Ensemble *Il Teatro Armonico* diretto da Marco Longhini esegue l'*Oratorio S. Filippo Neri* di Alessandro Scarlatti, in prima moderna.

21

Inaugurata al Parlatorio delle Monache di S. Giulia la mostra *Indagine sul ritratto: il ritratto antico*, testo della collezione romana dei Musei Civici, per il coordinamento di Clara Stella.

22

Sotto i portici di Piazza Vittoria si apre la Fiera del libro.

23

43 milioni di italiani sono chiamati alle urne per le elezioni provinciali, regionali ed, in alcune sedi, comunali.

Per la Regione Lombardia Roberto Formigoni, sostenuto dal Polo, - con quasi il 41% dei consensi - ha la meglio su Diego Masi, candidato del centro-sinistra, - che riporta il 27,3 dei voti.

Per la Provincia di Brescia vanno al ballottaggio Andrea Lepidi (centro-sinistra) con il 28,9% dei voti e Adriano Paroli (Polo) che si è aggiudicato, al primo turno, il 34,2% dei consensi.

- La Bipop autorizza l'aumento di capitale sociale da 300 a 500 miliardi. La Banca sarà attiva sul mercato dopo l'acquisto del controllo della Banca di Credito di Trieste.

25

Il Teatro del Tè ripropone *La spada e la gioia* di Giannetto Valzelli, per la regia di Mauro Barcellandi. Il testo fu messo in scena dalla Compagnia della Loggetta nel 1965, per le celebrazioni del 25 aprile..

27

Al Teatro S. Faustino di Sarezzo, Sandro Lombardi presenta il recital *Poeta delle Ceneri* con brani tratti dal lavoro di Tiezzi e della compagnia "I Magazzini" intorno a *Porcile* di Pier Paolo Pasolini

- Anche a Brescia gli avvocati scioperano per protestare contro il processo civile e contro il giudice di pace.

30

È ufficiale la nomina del nuovo presidente della Banca S. Paolo, Gino Trombi, presentato all'assemblea dei soci.

Maggio

A maggio in Brescia si può scegliere tra la Mille Miglia e il Festival Pianistico ... entrambe storiche manifestazioni che attraggono pubblico e divengono occasione di incontro, anche mondano.

Ma quest'anno il Festival ha giocato pesante e ha proposto, il giorno innanzi la partenza della tradizionale corsa, un meraviglioso George Solti alla direzione di un'altrettanto pregevole orchestra. In più, come ogni anno, la pioggia ha voluto battezzare le auto d'epoca, scrosciando copiosa su Viale Rebuffone.

Temerari i bresciani presenti alla partenza della Mille Miglia, quella sera del 18 maggio, un giovedì, e non rinunciatari, per nulla persuasi dalla musica o dal maltempo a perdere il saluto dei loro beniamini, soprattutto quando si vocifera la partecipazione di un tale, un certo Alberto Tomba...

4

Lalla Romano, all'Università Cattolica, conversa sul tema *L'immaginazione e la memoria*, riferendosi in particolare al suo ultimo romanzo *Ho sognato l'ospedale*.

- Si apre al Teatro Grande il XXXII Festival pianistico di Brescia e Bergamo, con l'esecuzione di tre capolavori di Ludwig Van Beethoven: *Overture "Prometeo"*, *Concerto op. 61 per violino e orchestra*, *concerto n. 5 op. 73 "L'Imperatore" per pianoforte e orchestra*. Orchestra Filarmonica G. Enescu di Bucarest, diretta da Cristian Mandel.

7

Al ballottaggio per la presidenza dell'Amministrazione provinciale, vince Andre Lepidi, dello schieramento di centro-sinistra, con il 57,98% dei voti, contro il 42,02% registrato dall'antagonista Adriano Paroli.

- Assegnati i riconoscimenti dell'ottava edizione del premio di poesia dialettale *Broletto - Città di Brescia* intitolato a Giovanni Scaramella. Al Salone Vanvitelliano in Piazza della Loggia le piazze d'onore ex-aequo sono assegnate a Mario Calubini, Teresa Celeste, Pierluigi Dainesi. Si aggiudicano il primo posto assoluto pari merito Giuliano Sigalini e Dino Marino.

- Al Grande continua il Festival Pianistico con la presenza dell'orchestra "G. Enescu" diretta da Mandel nell'esecuzione della *IV Sinfonia op. 60* di Beethoven e del *IV Concerto op. 58* di Beethoven.

9

Viene inaugurata al salone Vanvitelliano la mostra dedicata alla Rosa Bianca, gruppo che si oppose al nazismo e la cui azione di protesta si concluse con sette decapitazioni. La mostra è promossa dalla Cooperativa cattolico-democratica di Cultura e dal Comune di Brescia.

10

Al Teatro Grande per il XXXII Festival pianistico internazio-

nale è ancora di scena la Filarmonica "Enescu" di Bucarest, diretta da Cristian Mandel, con un programma beethoveniano: *Overture "Egmont"*, *Concerto n. 1 in Do Magg. op. 15* in collaborazione con il pianista Andrea Lonquich, *Concerto n. 3 in Do Magg. op. 37* per pianoforte e orchestra.

– Si conclude l'edizione di *Sembianze* rassegna organizzata dalla associazione culturale Teatrodue di Gardone Val Trompia, in collaborazione con i Comuni di Sarezzo e di Gardone. La rassegna è interamente dedicata alla figura di Pier Paolo Pasolini, e si chiude con *Ballate profane* una sorta di recital di poesie di Pasolini, presentate da Laura Curino.

11

Si inaugura la sesta edizione di *Segnali* manifestazione del teatro-ragazzi lombardo che si svolge in diverse sedi cittadine fino al 14 maggio. Enti organizzatori sono il Teatro del Buratto, Fontana teatro, il Ctb e l'Agis lombarda in collaborazione con la Regione ed Enti locali.

12

All'interno del ciclo di incontri sulle virtù civiche promosso dal Comune di Brescia si inserisce il dibattito di oggi su *Concordia e passione civile* alla presenza del filosofo Remo Bodei.

– Muore a Nave Giovanni Rivadossi.

14

Ancora la Filarmonica "Enescu" al Grande per il Festival pianistico di Brescia e Bergamo, ma questa volta diretta dal Maestro Agostino Orizio, con la partecipazione della violinista Silvia Marcovici, del pianista Gerhard Oppitz, del violoncellista Boris Pergamenschikov, nell'esecuzione di musiche di Beethoven.

– Si apre a Quinzano la rassegna interregionale di musiche sacre e profane *Il canto delle pietre*.

17

Il Teatro Grande ospita il Maestro George Solti per la prima volta nella città di Brescia. Dirige la Budapest Festival Orchestra nell'esecuzione del *Concerto per orchestra* di Béla Bartók e della *Quarta "Sinfonia" in mi minore op. 98* di Brahms.

18

Da Viale Rebuffone parte l'edizione 1995 della Mille Miglia storica, con la partecipazione di 330 vetture provenienti da tutto il mondo ... e come sempre piove.

– Viene inaugurata nel Monastero di Santa Giulia la mostra *Tesori miniati* codici e incunaboli dei fondi antichi di Bergamo e Brescia. Sono esposti 128 manoscritti e incunaboli miniati, dal X al XVII secolo.

23

Per il ciclo di conferenze *Le ragioni della scultura contemporanea* lo scultore Giò Pomodoro parla all'Università del Sacro Cuore, sul tema *Levento della scultura oggi*.

– Inaugurata dal sindaco Mino Martinazzoli il Palazzo dell'informazione bibliografica, nella recuperata ala sud-est del Broletto.

La sede è collegata con le più importanti banche dati, ed è fornita di una sala consultazioni con sei postazioni Cd-rom.

26

Prima seduta del Consiglio provinciale. Prende corpo la Giunta provinciale formata da otto assessori: Aldo Robecchi, Bruno Bedussi, Tino Bino, Walter Bonardi, Mario Braga, Giampaolo Comini, Luigi Elisetti, Guido Galperti.